

Côté artistIK et Christel Kern présentent

festival
off
avignon
2026

Mau d'âmour

Maurane l'Héritage



Élu Scène d'Or 2025
Succès Paris 2025

LE CANARD ENCHAÎNÉ
" Subtil et Intense ! "

RFI MONDE
" Coup de Coeur ! "

FRANCE 3
" Prodigieux ! "

TÉLÉRAMA
" Un souffle semblable
à Maurane ! "

M6
" Puissant ! "

ICI FRANCE BLEU
" Coup de Coeur ! "

BFM
" Une pépite ! "

TSF JAZZ
" Coup de Coeur ! "

ICI PARIS
" Coup de Coeur ! "

W9
" Hors du temps ! "

MAXI MAGAZINE
" Coup de Coeur ! "

Christel KERN

Création, Chant
Mise en scène

Philippe DECOCK

Pianiste de Maurane

Richard CROSS

Coach Vocal et Parrain

DOSSIER DE PRESSE

Le 7 mai 2018, Maurane disparaissait. L'une des plus belles voix du répertoire francophone laisse en héritage son puissant répertoire empli de messages forts, toujours brûlant d'actualité : humanisme, solidarité, tolérance, amitié, féminisme, solitude mais surtout l'Amour. Il est une autre voix qui, poussée par le destin et les évidences, devient la messagère de ce précieux patrimoine, Christel Kern. Interpellée par ces idées fortes, engagées et intemporelles, elle prête sa voix bouleversante, troublante de similitudes avec Maurane, et son tempérament de feu, à un récital poétiquement intitulé *Mau d'amour*, rendant ainsi un vibrant hommage à Maurane, familièrement surnommée « Mau ». Enfant, Christel chantait *Sur un prélude de Bach* au cœur du salon familial, à présent, c'est en tant que femme et artiste accomplie qu'elle incarne ce spectacle en hommage à Maurane.



“Christel Kern, chanteuse aux inflexions mélodieuses et prenantes, ravive plus qu’elle ne le reproduit le répertoire de Maurane, allant du plus subtil de la mélancolie, au plus intense de la passion”.

Le Canard Enchaîné

Philippe DECOCK (piano)

Après des études classiques au Conservatoire Royal de Liège (diplôme supérieur de piano), Philippe Decock explore la pop music et le jazz. Il entre ensuite dans le cercle restreint des musiciens de studio et enregistre pour de nombreux artistes (Maurane, Lara Fabian, Khadja Nin, Alain Bashung, Adamo, Renaud, Charles Trénet, Philippe Lafontaine et bien d'autres...

Il travaille aussi avec les jazzmen Philip Catherine et Toots Thielemans qui lui donneront l'envie d'apprendre l'harmonica chromatique.



En parallèle à des travaux d'écriture (orchestrations diverses , notamment pour Jaco van Dormael et son film Mister Nobody) il se consacre aux concerts et productions artistiques d'albums, notamment l'album posthume de Maurane autour du répertoire de « Brel ».

Il accompagne également la chanteuse française Christel Kern et rendent hommage à Maurane dans leur récital *Mau d'amour, l'Héritage*.

Christel KERN (chant)

C'est à l'âge de 11 ans qu'elle monte sur scène pour la première fois. Artiste accomplie, chanteuse, productrice, directrice artistique, metteur en scène, mais également auteure, compositrice, Christel possède un Master en Arts du Spectacle (Paris 8).

Femme passionnée à l'énergie inusable, c'est avec sa voix d'exception que Christel est reconnue dans le milieu du chant professionnel. Formée au chant lyrique puis dans la prestigieuse École Richard Cross, elle se produit sur les scènes d'Europe en tant que meneuse de revue pendant 17 ans. Elle possède 4 albums enregistrés entre Paris, Bruxelles et Londres. Elle obtient le coup de cœur de la presse pour son spectacle BETIZ au festival d'Avignon en 2013. Elle collabore en tant que chroniqueuse musique experte en voix et casting pour la TV et la Radio (The Voice France, Eurovision, France 3...) et crée des projets d'envergure comme LA VOIE DES TALENTS, concours de chant national, devenu le premier Label Vocal en France qu'elle dirige depuis 20 ans. Experte en voix et casting et certifiée France Compétences, elle est sollicitée pour des coachings dans la France entière par des productions, chanteurs(ses) , personnalités publiques. Actuellement, elle œuvre en tant que directrice artistique pour des événements majeurs et poursuit sa tournée dans toute l'Europe avec son spectacle hommage à Maurane, *Mau d'âme, l'héritage*, qui remporte un succès phénoménal, élu trophée des scènes d'or en 2025 ! Christel Kern a donné plus de 3000 représentations en 30 ans de carrière !

Mau d'amour, en version 100% féminine

Il existe une 2ème version du spectacle, un trio musical féminin saisissant, dans lequel Christel est accompagnée par Laura Strubel au piano et Caroline Stenger au violon, toutes deux médailles d'or du Conservatoire de Strasbourg. Un puissant hommage à fleur de cœur dont on sort bouleversé mais heureux. Prodigeux !



Facebook / Christel Kern Artiste - Instagram / christelkern
You Tube / Christel Kern - www.christelkern.com

CONTACT PRODUCTION

Coté artistik - Strasbourg - 67
Productions@cotearistik.com
+ 33 (0)6 89 01 39 02

CONTACT DIFFUSION

Stéphanie Gamarra - Stephycom
contact@stephycom.com
+33 (0)6 11 09 90 50