



LE VÉLO VOLÉ présente

Le Petit Prince

D'Antoine de Saint Exupéry
Mis en scène par François Ha Van

STUDIO HÉBERTOT

LE PETIT PRINCE

de ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

SUCCÈS REPRISE !

« Enfants et "Grandes Personnes" seront touchés en plein cœur... »
Une Plume Vous Parle

« Le Petit Prince du Vélo Volé nous a totalement apprivoisés et subjugués... »
Toute La Culture

« Nous sommes captivés du début à la fin. »
Théâtrorama

« Un spectacle très abouti. »
Vaucluse Matin

RELÂCHE LE 23 NOVEMBRE
du 5 OCTOBRE au 8 FÉVRIER

par
LA COMPAGNIE LE VÉLO VOLÉ

avec
HOËL LE CORRE MATTHIEU MADELAINE

Mise en scène
FRANÇOIS HA VAN

Guitare live
GUILLAUME AUFATURE

Location 01 42 93 13 04 - www.studiohebertot.com
78 bis boulevard des Batignolles 75017 Paris - M° Villiers / Rome

<input type="checkbox"/>	lun
<input type="checkbox"/>	mar
<input type="checkbox"/>	mer
<input type="checkbox"/>	jeu
<input type="checkbox"/>	ven
<input type="checkbox"/>	sam
<input type="checkbox"/>	dim

CONTACT

Stéphanie Gamarra

06 11 09 90 50 - contact@stephycom.com

www.stephycom.com



Le Petit Prince

Tous les âges s'y retrouvent.
Embarquez avec nos 2 comédiens et les musiques
envoûtantes de la guitare en live...



Avec **Guillaume Aufaure**, **Hoël Le Corre**, **Matthieu Madeleine**

Création musicale et guitare en live : **Guillaume Aufaure**
Scénographie : **Elie Barthès**

Soutiens : **Morsang-sur-Orge**, **Boulogne-Billancourt**

Durée : **1 heure**

La presse en parle...

« *Captivés du début à la fin. Tant de beauté ne laisse pas indifférent.* » **Théâtrorama**

« *Touchés en plein cœur... Une scénographie à couper le souffle.* » **Une Plume Vous Parle**

« *Spectacle magique et émouvant. Très belle adaptation, fidèle de bout en bout au texte de Saint Exupéry.* » **LaMuse**

« *Totalement apprivoisés et subjugués...* » **Toute La Culture**

« *Un spectacle très abouti.* » **Vaucluse Matin**

« *Une mise en scène malicieusement rythmée.* » **Reg'art**



Note d'intention

« Le Petit Prince est un livre pour enfants écrit à l'intention des grandes personnes. » Saint Exupéry

Nous avons pu vérifier cette affirmation tout au long de nos répétitions. Avec un ton enfantin et naïf, Saint Exupéry explore les relations humaines, le caractère des hommes.

Sorte de conte philosophique, de roman, initiatique, Le Petit Prince révèle aussi une émotion vibrante qui s'entremêle bien souvent à des situations causasses, voire burlesques.

Pour nous, c'est une chance de pouvoir se confronter à un tel récit. C'est aussi un défi de chaque instant, d'incarner les mots si connus de ce chef d'œuvre.



Pour faire résonner ce texte, les deux comédiens sont accompagnés d'un musicien. Par des jeux de pédales et d'effets de distorsion, la guitare électrique souligne à la fois l'ambiance astrale, cosmique et l'immanence terrestre.

Teintée de mélancolie, l'histoire de Saint Exupéry nous rappelle avec espoir et tendresse l'importance et la préciosité des relations humaines.

François Ha Van

Fiche technique a minima

Dimension plateau minimal : 5x4 m

Décor : 1 structure à monter (20 minutes)
4 chemins de poulies du centre du plateau à cour

Lumières : 16 PC, 1 Par, 2 découpes

Son : 1 guitare live, 1 bande son

Le Vélo Volé

Le Vélo Volé, **fondé en 1993** par François Ha Van, est une **compagnie de création** (une trentaine à ce jour), avec des pièces classiques autant que contemporaines, qui joue à Paris et en tournée nationale.

Elle a aussi développé un **travail d'animation et de pédagogie** sur le terrain, dans les établissements scolaires. La compagnie propose également une des **cours amateurs et professionnels** et préparant, notamment aux concours nationaux.

La compagnie fonctionne sur un **esprit de troupe très fort** et travaille avec un noyau dur d'artistes. Cette complicité apporte la fluidité et la dose de folie nécessaires à la scène.

Spectacles disponibles à la tournée



Roméo et Juliette

de Shakespeare, mis en scène par François Ha Van
Avec 12 comédiens et musiciens - Créé en 2011

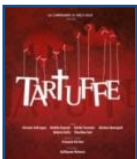
« Une merveille d'intelligence et de beauté plastique. » La Provence



Le Jeu de l'Amour et du Hasard

de Marivaux, mis en scène par François Ha Van
Avec 10 comédiens et musiciens - Créé en 2014

« Le public ressort enthousiasmé et réconcilié avec une certaine forme de théâtre. » Vaucluse Matin



Tartuffe

de Molière, mis en scène par François Ha Van
Avec 10 comédiens et musiciens - création au Off 2017

« 1h30 de plaisir. » Ouest France

« Voilà un classique dépoussiéré avec talent ! » La Nouvelle République